

ユーロ&プレミアムスポーツの最新情報満載のオートモティブマガジン!

“eS4”

エスフォー
EUROMOTIVE MAGAZINE



欧州車を中心に US ユーロテイストを施した最先端のハイセンスなクルマをフィーチャーする
まったく新しいスタイルの総合専門誌です。

「eS4 (エスフォー) は、ヨーロッパ車にキーワードとなる「euro」、そして「S」の要素「SPORT」「STYLE」「SOUND」「STIMULANT (刺激)」の4つのSを加えたクルマをメインに扱うユーロ・オートモティブ・マガジンです。今までの固定概念に縛られたヨーロッパ車カスタマイズの世界を解放し、新しいユーロモティブライフを提案しています。最近では、ヨーロッパ車に加え国産車をベースにユーロテイストを施したクルマを取り入れていき、ハデハデな国産車カスタムに飽きたようなユーザーの獲得にも励んでいます。

誌面では、ヨーロッパ車をモディフィしている読者と国産車をカスタムしているユーザーがいかに最新のアイテムを購入するかを考え、最新アイテムの特集記事や最新アイテムを装着したクルマの紹介などを豊富にしています。さらに、掲載する写真のスタイリッシュさにはとてもこだわっているため、魅力的な商品をより魅力的に見せるように努力しています。

その他、欧州&北米の現地取材を行い生の最新情報&スタイルを日本のユーロシーンへと発信。それだけでなく、ハイエンドなサウンドシステムやハイパフォーマンスを生むチューニングなども徹底的にフォロー。音楽・ファッション・グッズ etc...などクルマの向こう側に見えるライフスタイルまでも注目しています!

最先端を紹介!



最新仕様のメーカーやプロショップのデモカー紹介。ホイール、エアロパーツ、足まわりなど読者の最も知りたい最新スタイルとパーツ情報を紹介!

アイテムを紹介!



エアロやホイール、サスペンションなど最新パーツを紹介! スポンサーの商品紹介については実装着取材や開発者のコダワリをインタビューするなど、商品のポテンシャルや開発の背景に迫る企画で掲載することで商品の機能やブランド性をも紹介!!

情報をフィーチャー!



これから発表するようなアイテムや大きなイベントなどの情報をいち早く掲載。少しでも多く露出して読者の興味を湧かせるようなページ作りをしています。

【広告掲載料金表】

| 掲載面 | 定価 | サイズ (天地×左右) mm |
|-------|------------|----------------|
| 表4 | ¥800,000 | 247×220 |
| 表3見開き | ¥1,100,000 | 297×470 |
| 表2見開き | ¥1,200,000 | 297×470 |
| 4C1P | ¥500,000 | 297×470 |

☆表面の原稿サイズに困りがあるものは枠付きのサイズです。
☆上記の広告掲載料金には原稿制作の費用は含まれておりません。
☆上記の広告掲載料金には消費税は含まれておりません。

【媒体概要】

発行部数：70,000部
判型：A4 変型・左綴
発売日：偶数月 10日
創刊：2001年
定価：1204円 (税別)
印刷：オフセット印刷
ページ数：172ページ



“

* TOPICS

【eS4 MOOKのご紹介 / eS4 編集部フェイスブック & みんなカラ+ブログ】



VW&AUDI EXCLUSIVE1~2

ヨーロッパ車の中でも昨今とくに人気のあるフォルクス・ワーゲンとアウディに特化して、新車情報をはじめ最新のモディファイドスタイル、パーツなどをフィーチャー。さらに、海外のカーショーやトップチューナーのデモカーなどの情報も満載。ライトユーザーから上級者まで楽しめる一冊となっております。

eS4 編集部
facebook (フェイスブック)

<https://www.facebook.com/es4euromotiveMagazine>
本誌の発売情報や関連イベントの最新情報などを発信しています。編集部やほかの読者と交流を深められるアイテムです。大勢の方からの「いいね!」が寄せられています。

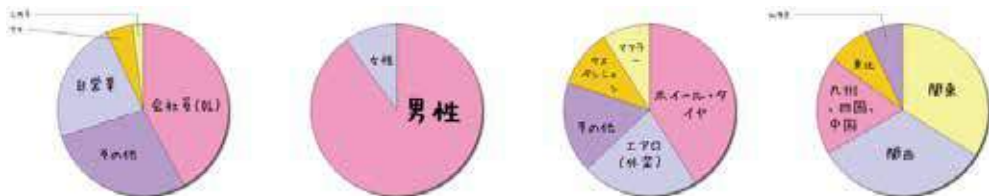
eS4 編集部
オフィシャルブログ (みんなカラ)

<http://minkara.carview.co.jp/userid/570154/blog/>
編集部の近況からこぼれネタ、取材中のエピソードなどを毎日更新! お友達登録やコメントは随時募集中です。



sample images

【読者層データ】



【入稿時の注意事項】

- ☆ 広告原稿は必ずデジタルデータ (CD もしくは MO メディアに在中)、出力見本 (原寸大)、仕様書を3点セットとして入稿してください。
- ☆ 校正(紙)が必要な場合は原則として発売日の30日前までの入稿とし、それ以降に入稿されたものは原稿責 (投げ込み) となります。
- ☆ オンラインでの入稿 (デジタルワークフロー) は行っていませんので、必ず、メディアを添えて入稿してください。
- ☆ 広告原稿には (内・外) トンポを入れ、追い込み (セーフティ) として、ロゴ、社名、文字などは仕上りサイズより10mm以上、必ず内側に配置してください。
- ☆ 断ち切りで写真、イラスト、地紋などを入れる場合は、仕上がりサイズ (内トンポ) ではなく、必ず外トンポまで延ばして配置してください。
- ☆ 印刷時のブロッキングや裏写りなどを防ぐために、プロセス (CMYK) カラーの総量は320%以下としてデータを制作してください。
- ☆ 入稿された原稿類 (MO 除く) は原則として返却しませんので、その必要がある場合には事前 (入稿時など) にお知らせください。

【ご注意】

- ☆ 広告内容などに関する一切の責任は広告主が負うものとします。
- ☆ その他、広告内容については、当社および雑誌広告倫理綱領の掲載基準に準じるものとさせていただきます。
- ☆ 掲載の申込締切は、各号の発売日より40日前、入稿締切 (校正あり) は発売日の30日前となります。
- ☆ 申込後の掲載の取消は、発売日の30日前以降はお受けできません。

【お問い合わせ】

株式会社 芸文社 広告部

〒170-8427 東京都豊島区東池袋 2-45-9

TEL: 03-5992-2052 FAX: 03-5992-7162

<http://www.geibunsha.co.jp>

”

