

# Sally Field

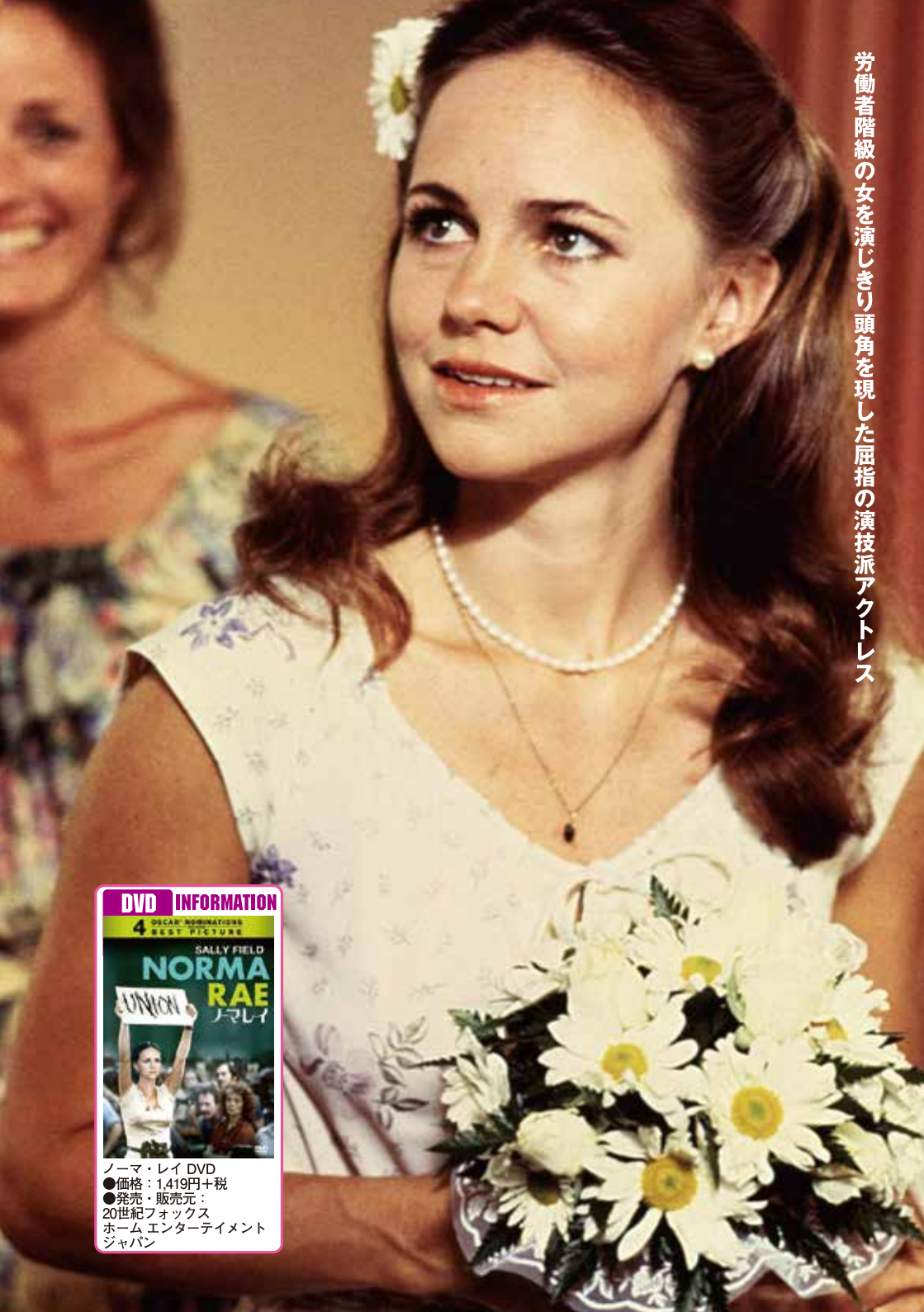
◆サリー・フィールド



## ノーマ・レイ

NORMA RAE 1979年

監督 マーティン・リット  
 脚本 アーヴィング・ラヴェッチ  
 ハリエット・フランク・Jr.  
 製作 タマラ・アセイエフ  
 アレックス・ローズ  
 出演者 サリー・フィールド  
 ロン・リーブマン  
 音楽 デヴィッド・シャイア  
 撮影 ジョン・A・アロンゾ  
 編集 シドニー・レヴィン  
 配給 20世紀フォックス  
 公開 1979年3月2日 / 1979年9月29日  
 上映時間 119分



労働者階級の女を演じきり頭角を現した屈指の演技派アクトレス

**DVD INFORMATION**

4 OSCAR NOMINATIONS  
BEST PICTURE

SALLY FIELD  
**NORMA RAE**  
ノーマ・レイ

ノーマ・レイ DVD  
 ●価格：1,419円+税  
 ●発売・販売元：  
 20世紀フォックス  
 ホームエンターテイメント  
 ジャパン

女性映画の時代があった。「愛と喝采の日々」「結婚しない女」「ジュリア」…1970年代末に次々と作られた。「ノーマ・レイ」(79年)は、そんな時代に作られ、アカデミー賞では作品賞ほか4部門にノミネートされ主演女優賞、歌曲賞を受賞。ノーマ・レイ役のサリー・フィールドはカンヌ国際映画祭でも女優賞を受賞した。サリー・フィールドの熱い演技が世界中で共感を呼んだ。「ノーマ・レイ」が描いた世界は、単に女性の生き方というだけでなくアメリカ南部の紡績工場で働く女性、男性、労働者の生き方そのものだ。それは、21世紀の今日でも古びない。こうした骨太の作品が大手配給で公開される機運が、当時のアメリカ映画界にあった。女性の社会進出や地位向上が進んだのと無関係ではない。紡績工場で働くノーマ・レイは、二児の母親。一人は酒場の喧嘩で殺された最初の夫の子であり、もう一人はその後に生んだ父なし子だった。ノーマの父も母も同じ紡績工場に働いている。工場に組合はなく工員たちはコキ使われていた。ある日、ニューヨークから来たルーベン(ロン・リーブマン)という男が、ノーマに工場に組合を作ろうと語りかけた。